

DIE KÜNFTIGEN TERMINE

Weihnachtsfeier 12. Dez. 2015

2016

Konzert 19. April

Waldfest 1. Mai

Platanenfest 10. September

Weihnachtsfeier 10. Dezember

DAS AKKORDEONORCHESTER

und seine Dirigentin Christine Fischer-Fahs freuen sich immer über neue Mitspieler. Infos von der Homepage oder einfach in der Probe vorbeikommen: dienstags 20-22 Uhr im Treffpunkt Stadtmitte.

Wendlingen - Johanneskirche

S o n n t a g 2 5 . 1 0 .

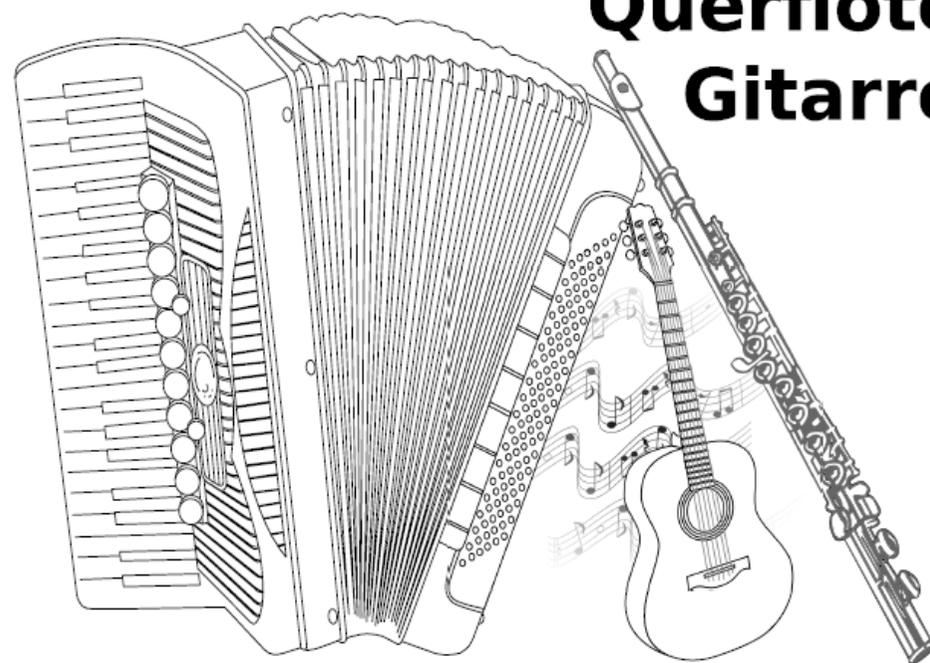
Einlass 17:30 Uhr - Beginn 18:00 Uhr

Konzert im Kerzenschein

Akkordeon

Querflöte

Gitarre



- Eintritt frei -

Akkordeonorchester Wendlingen

Elisabeth Deinhard - Querflöte

Michael Thele - Gitarre



AKKORDEON-CLUB
WENDLINGEN E.V.



PROGRAMM

Akkordeonorchester – Leitung: Christine Fischer-Fahs

Concerto d`Amore	Jacob de Haan
Rinaldo –Ouvertüre	Georg Friedrich Händel
Largo	
Allegro	
Adagio	
Allegro	
Aria “Lascia ch`io piango”	

Elisabeth Deinhard, Querflöte - Michael Thele, Gitarre

Grand Duo Concertant op.85	Mauro Giuliani
Allegro moderato	
Andante molto sostenuto	
Vivace	

Pacoca Celso Machado

Piazza Vittorio Celso Machado

Akkordeonorchester

Oblivion	Astor Piazzolla
Novitango	Astor Piazzolla
Tancred-Ouvertüre	Gioacchino Rossini

DIE SOLISTEN

Elisabeth Deinhard, Querflöte

Studium in Essen, Stuttgart und als DAAD Stipendiatin in London, Pädagogische Tätigkeit an den Musikschulen in Velbert, Köngen und Tübingen und an der Pädagogischen Hochschule in Reutlingen, Kontaktstudium Dirigieren, Vorbereitung von Schülern zu Wettbewerben (bis zum Bundeswettbewerb Jugend musiziert) und zur Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule, Konzertreisen nach USA, Kanada, Weißrussland und in den Vorderen Orient, Mitglied im Artemis – Ensemble Stuttgart, welches sich besonders für Werke von Komponistinnen einsetzt, CD-Aufnahmen u.a. mit dem Trio Con Brio - Flöte, Viola und Gitarre - (Impressions / Nachtmusik / Landscapes, Portraits and Women)

Michael Thele, Gitarre

Studium an der Musikhochschule Detmold, Diplomabschluss: Musikpädagogik mit Hauptfach Gitarre, Diplomabschluss: Musikpädagogik Reifeprüfung, zahlreiche Meisterkurse bei führenden Interpreten, langjährige Konzerttätigkeit solistisch und in unterschiedlichen Formationen, CD – Einspielungen u.a. mit dem Granados Gitarrenduo und im Trio Montero, Vorbereitung von Schülern zu nationalen und internationalen Wettbewerben und zur Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule, gefragter Dozent und Juror